
















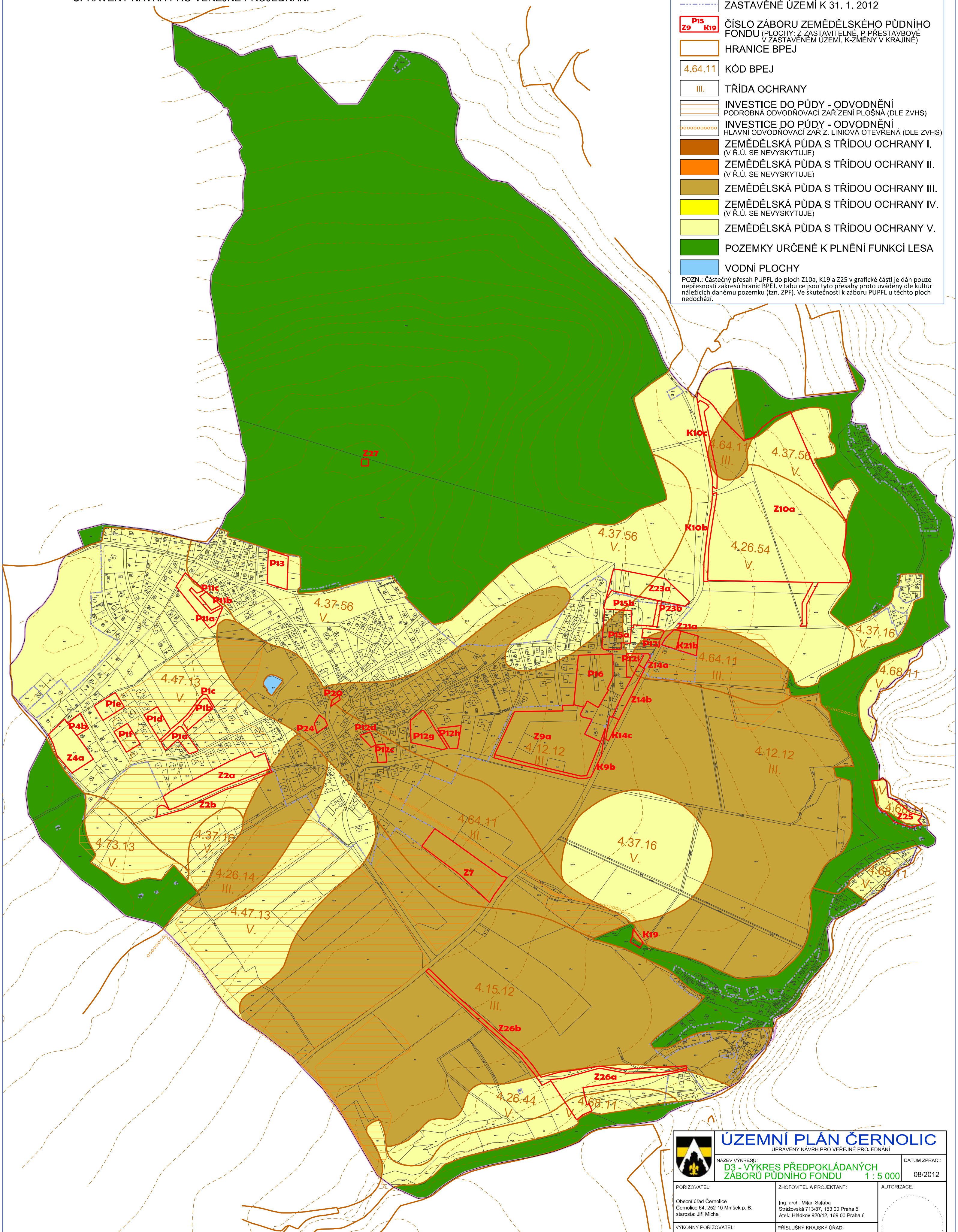
# ÚZEMNÍ PLÁN ČERNOLIC

UPRAVENÝ NÁVRH PRO VEŘEJNÉ PROJEDNÁNÍ

## LEGENDA

-  ŘEŠENÉ ÚZEMÍ (KAT. ÚZEMÍ ČERNOLICE)
-  ZASTAVĚNÉ ÚZEMÍ K 31. 1. 2012
-  ČÍSLO ZÁBORU ZEMĚDĚLSKÉHO PŮDNÍHO FONDU (PLOCHY: Z-ZASTAVITELNÉ, P-PŘESTAVBOVÉ V ZASTAVĚNÉM ÚZEMÍ, K-ZMĚNY V KRAJINĚ)
-  HRANICE BPEJ
-  KÓD BPEJ
-  TŘÍDA OCHRANY
-  INVESTICE DO PŮDY - ODVODNĚNÍ PODROBNÁ ODVODŇOVACÍ ZAŘÍZENÍ PLOŠNÁ (DLE ZVHS)
-  INVESTICE DO PŮDY - ODVODNĚNÍ HLAVNÍ ODVODŇOVACÍ ZAŘÍZ. LINIOVÁ OTEVŘENÁ (DLE ZVHS)
-  ZEMĚDĚLSKÁ PŮDA S TŘÍDOU OCHRANY I. (V Ř.Ú. SE NEVYSKYTUJE)
-  ZEMĚDĚLSKÁ PŮDA S TŘÍDOU OCHRANY II. (V Ř.Ú. SE NEVYSKYTUJE)
-  ZEMĚDĚLSKÁ PŮDA S TŘÍDOU OCHRANY III. (V Ř.Ú. SE NEVYSKYTUJE)
-  ZEMĚDĚLSKÁ PŮDA S TŘÍDOU OCHRANY IV. (V Ř.Ú. SE NEVYSKYTUJE)
-  ZEMĚDĚLSKÁ PŮDA S TŘÍDOU OCHRANY V. (V Ř.Ú. SE NEVYSKYTUJE)
-  POZEMKY URČENÉ K PLNĚNÍ FUNKCÍ LESA
-  VODNÍ PLOCHY

POZN.: Částečný přesah PUPFL do ploch Z10a, K19 a Z25 v grafické části je dán pouze nepřesností zakresl. hranic BPEJ, v tabulce jsou tyto přesahy proto uváděny dle kultur náležících danému pozemku (tzn. ZPF). Ve skutečnosti k záboru PUPFL v těchto ploch nedochází.



 <b>ÚZEMNÍ PLÁN ČERNOLIC</b> UPRAVENÝ NÁVRH PRO VEŘEJNÉ PROJEDNÁNÍ		
NÁZEV VÝKRESU: <b>D3 - VÝKRES PŘEDPOKLÁDANÝCH ZÁBORŮ PŮDNÍHO FONDU</b>		DATUM ZPRAC.: 08/2012
POŘIZOVATEL: Obecní úřad Černolice Černolice 64, 252 10 Mníšek p. B. starosta: Jiří Michal	ZHOTOVITEL A PROJEKTANT: Ing. arch. Milan Salaba Strážovská 713/87, 153 00 Praha 5 Atel.: Hládkov 920/12, 169 00 Praha 6	AUTORIZACE: 
VYKONNÝ POŘIZOVATEL: PRISVICH, s.r.o. sídlo: Na Náměstí 63, 252 06 Davle kanc.: Zel. Pruh 59/1560, 140 02 Praha 4 jednatel: Ing. Ladislav Vích	PŘÍSLUŠNÝ KRAJSKÝ ÚŘAD: Krajský úřad Středočeského kraje odbor regionálního rozvoje oddělení územního řízení	